

Back Then Right Now

Choreographie: Andrea Banks

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag/restart
Musik: **Back Then Right Now** von Tyler Hubbard
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Shuffle forward r + l, heel & heel & kick-ball-touch

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Chassé l, rock back, step, ½ turn r, ½ turn r, step

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Mambo forward, locking shuffle back, rock back, cross-side-heel & [Vaudeville r]

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

S4: [Vaudeville l] Cross-side-heel & shuffle across, rock side turning ¼ r, stomp, stomp up

1& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)
 7-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
 (**Tag/Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S5: Chassé r, rock back, side, touch l + r

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S6: Chassé l, rock back, step, pivot ½ l, shuffle forward

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S7: Rock forward, coaster step, ¼ Monterey turn r

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

S8: ¼ Monterey turn r, rocking chair

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Rocking chair

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

E1: Shuffle forward r + l, heel & heel & kick-ball-touch

1-8 Wie Schrittfolge S1

E2: Chassé l, rock back, step, ¼ turn r, ¼ turn r, stomp

1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (12 Uhr)